

Giorno & Notte

Silent concert a Mola con Patrick De Ritis

È il primo fagotto della Wiener Symphoniker, l'orchestra sinfonica di Vienna fondata nel 1900 da Ferdinand Lowe, e questa sera si esibirà a Mola di Bari per il secondo silent concert organizzato dall'associazione Agimus. Sarà il musicista Patrick De Ritis il grande protagonista dello spettacolo musicale in programma alle 20.15 nella corte del castello angioino di Mola (via Castello 25), che si esibirà insieme al figlio Sacha De Ritis, grande talento del flauto, e alla pianista Michaela De Amicis. Il trio esplorerà il melodramma di Verdi e Rossini nelle rielaborazioni per quest'organico realizzate nell'Ottocento dalle coppie formate da Charles Triebert ed Eugene Louis-Marie Jancourt, da Pietro Morlacchi e Antonio Torriani, e infine da Jules Demersseman. Il concerto si aprirà con due fantasie di Triebert/Jancourt su altrettante opere di Rossini, una tragica, l'altra semiseria. Un florilegio di motivi caratterizzerà, invece, l'omaggio di Morlacchi e Torriani a Giuseppe Verdi, del quale i due musicisti trascrissero diverse pagine d'opera, mentre nel finale si tornerà a Rossini con il Trio brillante che Jules Demersseman elaborò sul "Guglielmo Tell", ultima opera composta dal compositore marchigiano, che in seguito si dedicò solo alla musica da camera, ai divertissement "Peches de viellesse", alla musica sacra e ad altre composizioni musicali, in ogni caso non destinate al teatro. Come per i precedenti appuntamenti, anche in questo caso chi vorrà assistere allo spettacolo dovrà spegnere il cellulare all'ingresso: l'intento dell'iniziativa è infatti quello di accendere i riflettori sulla necessità di restituire sacralità all'ascolto, non solo alla performance artistica, spesso disturbata da squilli e notifiche. In caso di maltempo il concerto si sposterà nella sala interna del castello. L'ingresso è a pagamento, info: 368568412.



Patrick De Ritis