

I divini occhi tuoi

(1884)

Versi della
Contessa Lara

Lento amoroso
p con accento pieno di voluttà

Canto

I di - vi - ni oc - chi tuoi, lan - guen - ti ed u - mi - di per de - si -

Lento amoroso
p
seguido sempre il canto

Pianoforte

4

-de-rio che non ha pa - ro - le, d'u-na lu-ce di ciel m'i-non-dan l'a-ni-ma:

Più mosso
f

8

pp e di-co che non ho rag-gi di so - le! Non ho rag-gi di so - le?

Più mosso
f
ppp

2 Leo. *

Tempo I *p* *f*

13 Le tue brac-cia_a - mo - ro - se_al sen mi strin-go - no; — io mi ri -

Tempo I *p*

16 -po-so_in te co - me si gia - ce do - po mol - to va -

rall. *pp*

19 -gar la stan-ca ron - di - ne: e di-co che non ho ni-do di pa - ce!

rall. *pp*

22 **Più mosso** *f* 3 3 *p* *inflammandosi*

Non ho ni - do di pa - ce? Non mai gu -

Più mosso *f* *ppp* *p* *col canto*

f 2 Ped. *

26

- sta - te vo - lut - tà m'i - ne - bria - no,

(8^{va})

29 *cresc. sempre* 3 3 *ten.*

vi - vo ne' ba - ci tuo - i, ne'l tuo sor - ri - so;

(8^{va}) *f* *cresc. sempre*

Ped. * Ped.

Tempo I, ma con più vita

33 *f* *stent.*

sen - to che in que - sto a - mor son fat - ta un an - ge - lo: e

Tempo I, ma con più vita

f col canto

36 *ff* *poco stent.*

di - co che non cre - do a'l pa - ra - di - so!

ff *p*

39 *Più mosso* *f*

Non cre - do a'l pa - ra - di - so? _____

Più mosso *f* *ff*