

Giorno & Notte

“Born in the Uk” per l’AgimusFestival

Non un semplice concerto, ma un vero e proprio concept-show incentrato sulla grande musica inglese di ogni epoca, dal periodo elisabettiano al prog-rock. Si tratta di “Born in the U.K.”, lo spettacolo musicale in programma alle 21 di oggi nel chiostro di Santa Chiara a Mola di Bari, in via Cesare Battisti 22, nell’ambito dell’AgimusFestival. Ad esibirsi saranno la cantante e violinista Anna-Lise Binard e l’Ensemble '05, in quello che si preannuncia essere uno show durante il quale il pubblico potrà riscoprire, partendo dal '500 inglese, le origini del genere più amato della

“popular music” britannica. La scaletta si aprirà con uno dei pezzi più famosi di John Dowland, “Flow my tears”, del 1596, e proseguirà poi con la successione di pezzi antichi e moderni. A fare da collante saranno frammenti musicali ispirati allo stesso Dowland e creati da Benjamin Britten, il più importante compositore britannico della prima metà del '900. Verranno poi rielaborate “The Raing Song” dei Led Zeppelin, “Lazarus” e “Life on Mars?” di David Bowie e “Piggies”, brano composto da George Harrison e pubblicato dai Beatles. Poi ancora due brani rappresentativi dei Ge-



Anna-Lise Binard (foto Grande)

nesis ai tempi di Peter Gabriel, “Dancing with the Moonlit Knight” e “Apocalypse in 9/8”, ma anche le rivisitazioni di canzoni come “Wallflower” dello stesso Gabriel e “Russians” di Sting. Non mancheranno i Pink Floyd, i Queen e i Radiohead. L’ingresso è a pagamento. Info: 368568412.