

VIVILECITTÀ



MOLA DI BARI, DOMANI EVENTO PER IL FESTIVAL **La grande musica inglese all'Agimus**

■ Uno dei brani più amati di John Dowland, «Flow me Tears», scritto nel lontano 1596 per voce e liuto, aprirà il concerto dedicato alla grande musica inglese, dall'epoca elisabettiana al prog-rock, che vedrà protagonista Anne-Lise Binard (nella foto) e l'Ensemble '05 per l'Agimus Festival a Mola di Bari. Tutto pronto per domani, mercoledì 28 agosto (a partire dalle ore 21) nel Chiostro di Santa Chiara con la sezione de-

dicata al tema «Born in the U.K.», un concept-show che sposta il focus del festival approfondendo la cultura musicale alle origini del genere tanto amato dai contemporanei, quella «popular music» che ha reso possibile band del calibro dei Genesis e dei RadioHead. Tra antico e moderno non mancherà il confronto con le opere di Shakespeare grazie all'esecuzione di «Full Fathom Five», un brano che fu composto proprio per «La Tempesta». Biglietti sul circuito VivaTicket, informazioni: 368.568412.

[Luisa Ruggio]